

DATE (par ordre chronologique)	CRÉNEAU (durée de l'épreuve +durée du tiers temps)	NOM ET PRÉNOM de l'enseignant.e	CODE APOGEE	INTITULÉ DE L'EXAMEN	SALLE ATTRIBUÉE (réservée au service planning)
Mardi 4 janvier 2022	8h-9h30	DURY Pascaline	5CTCD043	Post-édition	<b>GAI.414</b>
Mardi 4 janvier 2022	10h-11h30 <b>10h-12h (tiers- temps)</b>	DURY Pascaline	4CTIA021	Introduction à la terminologie	<b>CLI.034</b>
Mardi 4 janvier 2022	14h-15h30 <b>14h-16h (tiers- temps)</b>	Marie-Alice REBOURS	4CTIA011	Environnement du traduction	<b>CLI.034</b>
Mardi 18 janvier 2022	8h-18h	Touriya Fili- Tullon	5CTDDC023	Grands repères culturel (oral)	<b>ATH.041</b>
Mardi 18 janvier 2022	8h-18h	Sylvie PROTIN	5CTDDC023	Grands repères culturel (oral)	<b>ATH.043</b>
Mardi 18 janvier 2022	8h-18h	Sylvain TROUSSELARD	5CTDDC023	Grands repères culturel (oral)	<b>ATH.044</b>